

VII Edycja Konkursu

o Nagrodę im. ks. prof. Bolesława Kumora



*Statuetka wg projektu
artysty rzeźbiarza Zdzisława Thola*

Sądecki Autor
Książka o Sądecczyźnie

Patron Nagrody:

Ks. prof. Bolesław Kumor (1925 – 2002) to jeden z najwybitniejszych historyków Kościoła naszych czasów. Wykładał na KUL, PAT i w Wyższym Seminarium Duchownym w Tarnowie. W dorobku naukowym miał ok. 650 pozycji, w tym 37 książek, m.in. ośmiotomową historię Kościoła powszechnego, czterotomową historię Kościoła w Polsce oraz monografię diecezji tarnowskiej i archidiecezji krakowskiej, opisał także dzieje duszpasterstwa polonijnego w USA. Z jego prac do dzisiaj korzystają alumni seminariów duchownych, był promotorem kilkudziesięciu doktoratów i habilitacji.



Zajmował się dziejami rodzinnej parafii Trzetrzewina (praca magisterska) i ziemi sądeckiej. Zamieszczał artykuły naukowe z zakresu historii Kościoła lokalnego w „Roczniku Sądeckim”, współtworzył publikacje regionalne. Sięgają do nich nauczyciele, studenci i wszyscy, którzy chcą poznać historię Sądecczyzny. Nigdy nie zerwał serdecznej więzi ze swą Małą Ojczyzną. Nawet w trakcie intensywnej pracy naukowej i licznych wyjazdów zagranicznych (kwerenda archiwów) w okresie świątecznym znajdował czas na pracę duszpasterską wśród Sądeczan.

Ks. Kumor pochodził z Szymanowic k. Nowego Sącza i tam został pochowany.

Organizator:



Spółeczno Kulturalne Towarzystwo Sądeczanin



Patronat medialny:



Sekretarz kapituły nagrody - Małgorzata Sitek m.sitek@sadeczanin.info

Fundacja Sądecka, ul Barbackiego 57, 33 300 Nowy Sącz

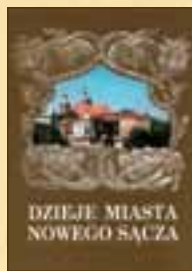
tel.(18) 475 16 20, e-mail: konkurs.literacki@sadeczanin.info

Laureaci poprzednich edycji konkursu:



Sąddecki Autor 2012:

Wanda Łomnicka – Dulak – poetka, animatorka kultury ludowej. Bada i dokumentuje folklor czarnych górali, ocalając od zapomnienia ich kulturę i tradycję. Stara się ją hołubić i pielęgnować, zachowując w poetyckich strofach, w znacznej części pisanych piękną gwara, ów odchodzący świat i piękno nadpropradzkiej ziemi. Autorka niezapomnianego „Krakowiaka Sądeckiego”, śpiewanego Janowi Pawłowi II 16 czerwca 1999r. w Starym Sączu.



Książka o Sądecyżynie 2012:

prof. Feliks Kiryk „Dzieje Nowego Sącza”

Monografia składająca się z trzech tomów, wydana z okazji 700-lecia miasta. Jej redaktorem jest prof. Feliks Kiryk – historyk-mediewista, publicysta, autor ponad 350 prac naukowych, dotyczących głównie polskiego średniowiecza. Współzałożyciel i wiceprezes Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Historycznego.



Sąddecki Autor 2013:

Antoni Kroh – etnograf, historyk kultury, pisarz, tłumacz prozy słowackiej i czeskiej, miłośnik i znawca Tatr i góralszczyzny, przewodnik tatrzański. Współpracował z kwartalnikiem „Konteksty. Polska Sztuka Ludowa”. Jest autorem poczytnych książek, m.in.: Sklep potrzeb kulturalnych, O Szwejku i o nas, Tatry i Podhale, Starorzeczka, Wesołego Alleluja, Polsko Ludowa!



Książka o Sądecyżynie 2013:

Danuta Sułkowska „Za Klauzurą. Starosąddecki Klasztor Klarysek od założenia do współczesności”

Historia klasztoru sióstr klarysek w Starym Sączu oraz obraz współczesnego życia jego wspólnoty zakonnej. Dzieje konwentu są nierozdzielnie związane z historią miasta i ziemi sądeckiej. Podczas pisania, autorka współpracowała z klasztorem, który służył jej pomocą merytoryczną.



Sąddecki Autor 2014:

prof. Wojciech Kudyba – pisarz, krytyk, historyk literatury, profesor nadzwyczajny w Instytucie Pedagogicznym PWSZ w Nowym Sączu oraz w Katedrze Literatury Współczesnej Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, wykładowca podyplomowego Studium Literacko-Artystycznego UJ, jego teksty tłumaczono na języki: czeski, słowacki, niemiecki, angielski, francuski. Należy do Stowarzyszenia Pisarzy Polskich.



Książka o Sądecyżynie 2014:

dr Zenon Piotr Szewczyk „Słownik gwary Łachów Sądeckich”

Autor, oprócz opracowania ok. 13 tys. haseł, dokonał charakterystyki etnograficznej regionu, przedstawił stan badań nad gwarami sądeckimi i podał podstawowe informacje o systemie grammatycznym gwary podegrodzkiej. Słownik zawiera także obszerną bibliografię oraz zbiór 275 barwnych ilustracji.

Laureaci poprzednich edycji konkursu:



Sądecki Autor 2015:

Bolesław Faron – historyk literatury, krytyk, publicysta, były minister oświaty, radca kulturalny na placówce w Wiedniu, rektor uczelni, wykładowca akademicki, szef wydawnictwa. Pochodzi z wielodzietnej rodziny góralskiej z Czarnego Potoku k. Łącka, o czym pisze w powieści „Powrót do korzeni”. Publikuje w regionalnych periodykach, np. „Sądeczanie”, zasiada w Komitecie redakcyjnym „Rocznika Sądeckiego”, organizuje konferencje i seminaria o sądeckiej kulturze i piśmiennictwie, czego plonem są wartościowe publikacje.



Książka o Sądeczynie 2015:

Józef Giza „Sądecki garnizon i jego żołnierze w pierwszych latach niepodległości 1918-1922”

Zbiór biogramów 555 oficerów, podoficerów i żołnierzy sądeckiego garnizonu. Nazywana „biblią” sądeckiego wojska. Ocala od zapomnienia większość postaci, które współtworzyły choćby maleńki epizod w historii Nowego Sącza i Sądeczyny. Zawiera historie zawodowych żołnierzy, kontynuujących wojskową karierę w odrodzonej Polsce, a także oficerów rezerwy po wojnie polsko-bolszewickiej.



Sądecki Autor 2016:

Jerzy Leśniak (1957 -2017) – publicysta i regionalista, kronikarz dawnych i najnowszych dziejów Sądeczyny. a kiedyś wzięty dziennikarz prasy sądeckiej, wieloletni członek Komitetu Redakcyjnego „Rocznika Sądeckiego”. Autor kilkanastu książek poświęconych ziemi sądeckiej, w tym leksykon „101 Sądeczanie” z 2012 r. i „Encyklopedii Sądeckiej” z 2000 r, „Panoramy sportu sądeckiego” z 2016 r i dzieła życia czyli Nowej Encyklopedii Sądeckiej z 2017 r.



Książka o Sądeczynie 2016:

Sławomir Wróblewski „Rycerstwo Ziemi Sądeckiej w Średniowieczu”

Pierwsze monograficzne ujęcie dziejów rycerstwa dawnej ziemi sądeckiej – obejmującej również Nowotarszczyznę i Limanowszczyznę. Praca prezentuje wszystkie uchwytnie w źródłach rody rycerskie zamieszkujące Sądeczyny w XIII, XIV i XV w. – ich heraldykę, genealogię, majątki i działalność publiczną i fundatorską, a także opis rozwoju sieci osadniczej średniowiecznego powiatu sądeckiego. Wartością książki są nowe odkrycia dotąd nie publikowane w literaturze przedmiotu.



Sądecki Autor 2017:

Adam Ziemianin – Urodzony 12 maja 1948 roku w Muszynie. Autor ponad 30 tomików wierszy oraz prozaik (autor powieści „Z nogi na nogę”, „Okrawki”). Debiutował w 1968, a w siedem lat później ukazał się jego debiut książkowy pt. „Wypogadza się nad naszym domem”. Jest również dziennikarzem związanym z „Almanachem Muszyny”, „Echem Krakowa” i „Gazety Krakowskiej”. Twórca identyfikowany z Sądeczyną, Beskidami, Doliną Popradu, Muszyną, zdobył miano piewcy „małej ojczyzny”. Autor tekstów poezji śpiewanej, np. przez „Stare Dobre Małżeństwo”, artystów z „Piwnicy pod Baranami” oraz „Wolną grupę Bukowinę”. Laureat nagród: Nagrody Fundacji Literatury (1985), Nagrody Wojewody Małopolskiego (1998), „Złotego Laura za Mistrzostwo w Sztuce” Fundacji Kultury Polskiej (1999), Nagrody im. Władysława Orkana (2008), a także zdobył dwukrotnie tytuł Krakowskiej Książki Miesiąca (2006, 2013).



Książka o Sądeczynie 2017:

Jerzy Leśniak „Nowa Encyklopedia Sądecka”

Kompedium wiedzy o Nowym Sączu. Dzieło jest uhonorowaniem pracy dziennikarskiej i literackiej nieżyjącego już autora. To niewątpliwie plon kilkudziesięciu lat kwerend, wywiadów, wymiany korespondencji z wieloma Sądeczanie na całym świecie. W publikacji położono nacisk na ostatnie półwiecze Nowego Sącza, uwzględniono liczne biogramy osób wybitnie zasłużonych, a także życiorysy tzw. „szarych ludzi”, którzy zaznaczyli swoją obecność na kartach historii czy kultury Nowego Sącza. Dzieło liczy ponad tysiąc stron i stanowi podręcznik przydatny w poznaniu przeszłości i teraźniejszości Sądeczyny.