

Organizatorzy:



Patronat honorowy:



**WOJEWÓDZKI KONKURS HISTORYCZNY
MÓJ REGION – MOJA DUMA,
MOJE MIASTO – MOJA DUMA
REGULAMIN**

2018 - 2019

***„Pozostańcie wierni doświadczeniu pokoleń, które żyły na tej ziemi,
z Bogiem w sercu i z modlitwą na ustach. (....)
Zachowajcie jak skarb największy to, co było źródłem duchowej siły
naszych ojców”.***

Święty Jan Paweł II

**Szanowni Państwo,
Serdecznie zapraszamy nauczycieli i uczniów
szkół podstawowych (klasy 4-8), gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych
położonych na terenie Województwa Małopolskiego oraz studentów i
osoby dorosłe do wzięcia udziału w VI edycji Wojewódzkiego Konkursu
Historycznego
„Mój Region – Moja Duma, Moje Miasto – Moja Duma”**

Organizatorami konkursu są:
Społeczno – Kulturalne Towarzystwo „Sądeczanin”
oraz
Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 1 im. Jana Długosza
w Nowym Sączu.
Patronat medialny nad konkursem objął portal i miesięcznik
„Sądeczanin”

Partnerzy:



Starostwo Powiatowe
w Nowym Sączu



Urząd Miasta
Nowego Sącza

I. Tematyka Konkursu:

„Mój Region – Moja Duma, Moje Miasto – Moja Duma”- historia, kultura, tradycja, sport regionu Sądeckiego w hołdzie Niepodległej.

II. Cele Konkursu:

- pogłębienie wiedzy uczniów o historii, kulturze i tradycji Sądeczyzny;
- poznanie historii sądeckiego sportu;
- dbanie o duchowe i materialne dziedzictwo regionu;
- poszanowanie kultury oraz tradycji Małej Ojczyzny;
- uczczenie pamięci o osobach wybitnych i zasłużonych dla regionu;
- uczczenie 100 rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości;
- kształtowanie postaw patriotycznych, w duchu umiłowania Ojczyzny, przywiązania do rodzinnej ziemi, historii, tradycji i kultury;
- rozwijanie umiejętności wyszukiwania informacji pochodzących z różnych źródeł i właściwego ich wykorzystywania;
- zainteresowanie uczniów historią;
- wzbudzenie chęci poznawania historii regionu, która może stanowić klucz do rozumienia świata współczesnego i pomoc w autoidentyfikacji w świecie;
- promowanie osiągnięć uczniów i ich nauczycieli.

III. Uczestnictwo w Konkursie:

Konkurs jest skierowany do uczniów szkół podstawowych (klasy 4-8), klas III dotychczasowych gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych na terenie Województwa Małopolskiego, a także studentów oraz osób dorosłych. Przystąpienie do konkursu jest dobrowolne i jednoznaczne z akceptacją jego regulaminu.

IV. Zgłoszenie do Konkursu

- Zgłoszenia należy dokonać poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego (zał. Nr 1 do regulaminu) dostępnego na portalu www.sadeczanin.info oraz na FB/Mój Region- Moja Duma- okiem młodych ludzi. (Formularz ten składa się z: formularza zgłoszeniowego, oświadczenia opiekuna naukowego, formularza oświadczenia rodziców/prawnych opiekunów, oświadczenia uczestnika (prawnego opiekuna) konkursu o przeniesienie praw autorskich, klauzuli informacyjnej dotyczącej przetwarzania danych osobowych).



- b.** Formularz należy wydrukować, uzupełnić o podpisy uprawnionych osób, po czym przesłać pocztą lub dostarczyć osobiście do biura SKT „Sądeczanin” (budynek Fundacji Sądeckiej, ul. Barbackiego 57, 33-300 Nowy Sącz), lub przesłać e-mail na adres konkurs.moj.region@sadeczanin.info, do 30 listopada 2018 r.

V. Przebieg konkursu:

1

Wojewódzki Konkurs Historyczny „Mój Region – Moja Duma, Moje Miasto – Moja Duma” jest konkursem trzystopniowym:

- a.** I stopień – etap szkolny;
- b.** II stopień – etap rejonowy;
- c.** III stopień – etap wojewódzki.

2

I stopień Konkursu – etap szkolny:

Pierwszy etap konkursu, zostanie przeprowadzony w formie pisemnego testu 17 grudnia 2018 roku, o godzinie 13:00 i potrwa 60 minut (dla studentów i dorosłych o godzinie 17:00) w szkole macierzystej dla uczniów szkół podstawowych, dotychczasowych gimnazjów oraz szkół ponadgimnazjalnych. Studenci i dorośli swój test napiszą w siedzibie SKT Sądeczanin. Organizatorzy konkursu prześlą drogą mailową testy do szkół 24 godziny przed rozpoczęciem eliminacji szkolnej.

II stopień Konkursu – etap rejonowy:

Drugi etap konkursu, zostanie przeprowadzony w formie testu pisemnego 18 lutego 2019 roku, o godzinie 9:00 i potrwa 60 minut (dla studentów i dorosłych o godzinie 17:00) w szkole macierzystej dla uczniów szkół podstawowych, dotychczasowych gimnazjów oraz szkół ponadgimnazjalnych. Studenci i dorośli swój test napiszą w siedzibie SKT Sądeczanin. Organizatorzy konkursu prześlą drogą mailową testy do szkół, 24 godziny przed rozpoczęciem eliminacji rejonowych.

III stopień Konkursu – etap wojewódzki:

III etap, zostanie przeprowadzony w formie pisemnej i ustnej 12 kwietnia 2019 roku o godzinie 11.00 w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Nowym Sączu. 10 uczestników z najwyższymi wynikami w każdej kategorii wiekowej zdobędzie tytuł laureata. 3 uczniów z najwyższymi wynikami w każdej kategorii wiekowej otrzyma stypendia z funduszu Braci Potoczków. Tytuł finalisty konkursu otrzymają osoby, które podczas eliminacji wojewódzkich uzyskają co najmniej 50% możliwych do zdobycia.

VI. Harmonogram konkursu:

Lp.	Zadanie	Termin
1.	2.	3.
1.	Przeprowadzenie etapu szkolnego	17 grudnia 2018 r., godz. 13:00
2.	Opublikowanie zestawów zadań i schematu oceniania na stronie Sądecznanin.info oraz na Facebooku „Mój Region – Moja Duma – okiem młodych ludzi”	18 grudnia 2018 r.
3.	Przekazanie do komisji protokołów z eliminacji szkolnych oraz poprawionych prac uczniów (Nowy Sącz, ul. Barbackiego 57)	Do 20 grudnia 2018r.
4.	Wgląd do prac uczestników w siedziby SKT Sądecznanin, Nowy Sącz, ul. Barbackiego 57	21 grudnia w godzinach: 10.00 - 12.00
5.	Składanie zastrzeżeń	do 27 grudnia 2018 r.
6.	Opublikowanie listy uczestników zakwalifikowanych do etapu rejonowego na stronie Sądecznanin.info oraz Facebooku „Mój Region – Moja Duma – okiem młodych ludzi”	28 grudnia 2018 r.
7.	Przeprowadzenie etapu rejonowego	18 lutego 2019 r., godz. 9:00
9.	Opublikowanie zestawów zadań i schematu oceniania na stronie Sądecznanin.info oraz na Facebooku „Mój Region – Moja Duma – okiem młodych ludzi”	19 lutego 2019 r.
13.	Przekazanie do komisji protokołów z eliminacji oraz poprawionych prac konkursowych (ul. Barbackiego 57).	do 21 lutego 2019 r.
14.	Wgląd do prac uczestników w siedziby SKT Sądecznanin, Nowy Sącz, ul. Barbackiego 57	22 lutego 2019 r. w godzinach: 10.00 - 12.00
15.	Składanie zastrzeżeń	do 26 lutego 2019 r.
16.	Opublikowanie listy uczestników zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego na stronie Sądecznanin.info oraz Facebooku „Mój Region – Moja Duma – okiem młodych ludzi”	28 lutego 2019 r.
17.	Przeprowadzenie etapu wojewódzkiego (część pisemna, ustna)	12 kwietnia 2019 r., godz. 11:00
18.	Uroczysta gala podsumowująca konkurs	12 kwietnia 2019 r. (godzina zostanie podana w odrębnym komunikacie)

VII. Informacja o arkuszu konkursowym.

Arkusze konkursowe będą składały się z zadań konkursowych. Zadania konkursowe będą opracowywane na podstawie lektur. Ilość zadań konkursowych odpowiednio do każdej grupy wynosi:

- Test dla klas IV-VI Szkoły Podstawowej – **20 zadań**;
- Test dla klas VII – VIII Szkoły Podstawowej i gimnazjum – **22 zadania**;
- Test dla szkół ponadgimnazjalnych i dorosłych – **25 zadań**.

VIII. Zakres tematyczny dla uczniów.

- ⇒ Dzieje miasta i regionu do rozbiorów: – pradzieje regionu, lokacja miast regionu, rola Sądecczyzny w gospodarce Polski (szlak węgierski), centrum administracyjne, rozwój podsadeckich miejscowości i ośrodków miejskich, czasy tzw. Sądeckiego Złotego Wieku.
- ⇒ Sądecczyzna w czasach Autonomii Galicyjskiej: – samorząd – skarbowość – życie polityczne (organizacje polityczne i udział ich członków w funkcjonowaniu Galicji – politycy sądeccy na tle funkcjonowania Austro-Węgier) – ruch niepodległościowy (powstawanie i działalność organizacji niepodległościowych, osoby związane z ruchem niepodległościowym) – powstanie linii kolejowej – życie kulturalne – szkolnictwo – życie religijne.
- ⇒ Sądecczyzna w czasie I wojny światowej.
- ⇒ Sądecczyzna w dwudziestoleciu międzywojennym: – tworzenie się władz miejskich w głównych ośrodkach regionu – zasady funkcjonowania samorządu terytorialnego na terenie Sądecczyzny – życie gospodarcze regionu – mniejszości narodowe na Sądecczyźnie – szkolnictwo – życie kulturalne – życie religijne – sport.
- ⇒ Druga wojna światowa: – kampania wrześniowa na Sądecczyźnie – polityka hitlerowska wobec regionu i ludności go zamieszkującej – życie gospodarcze pod okupacją – działalność konspiracyjna na Sądecczyźnie – kultura regionu w czasie okupacji – stosunki wyznaniowe i demograficzne, sądeccy generałowie i kurierzy. Losy Sądeckich Żydów.
- ⇒ Po drugiej wojnie światowej: – Sądecczyzna po wyzwoleniu – wprowadzenie nowej administracji – zmiany kulturalno-społeczne po II wojnie światowej – życie religijne w okresie komunistycznym – funkcjonowanie podziemia antykomunistycznego – działalność



Solidarności na terenie Sądeckizny – przemiany polityczno-społeczne po 1989 roku – Sądeczanie w życiu politycznym odrodzonej Polski – samorząd lokalny na Sądeckiznie.

- ⇒ Atrakcje turystyczne regionu, szlaki turystyczne, Honorowi Obywatele miasta Nowy Sącz i miast powiatu nowosądeckiego, grupy etniczne i etnograficzne Sądeckizny.
- ⇒ Historia, kultura, tradycja, sport regionu sądeckiego w hołdzie Niepodległej.

IX. Wykaz zalecanej literatury:

WYKAZ ZALECANEJ LITERATURY DLA SZKÓŁ PODSTAWOWYCH KLASY IV-VI

I Etap Szkolny

1. **Przewodnik po zabytkach**, I. Styczyńska i A. Totoń (red) , Nowy Sącz 1994 i późniejsze wydania;
2. **Powstanie i cele Kapituły Kolegiackiej w Nowym Sączu**, Ks. Bolesław Kumor w: Almanach Sadecki R. VII Nr 4(25) (s.29-35);
3. **Sądecka Pani**, Feliks Kiryk w: Rocznik Sądecki, 1999r (str. 9-19);
4. **Żydzi w Nowym Sączu**, Elżbieta Długosz. Nowy Sącz 1998r.;
5. **Sądecy Olimpijczycy z lat 1964 – 1976**, J. Lesiak, Sł. Sikora, Panorama Sportu Sądeckiego, Nowy Sącz, 2016, s. 25
6. **Hasła**: Piłsudski Józef w Nowym Sączu, Lachy Sądeckie.

II Etap Międzyskolny

1. Literatura zalecana do I etapu, oraz,
2. **Historia Nowego Sącza**, Leszek Migrała, Nowy Sącz 2017 (str. 9-46, oraz str. 430 – 433);
3. **Statut i program Związku Stronnictwa Chłopskiego**, Potoczek Jerzy w: Rocznik Sądecki T. 21, 1993 r. (s. 127-136);
4. **Powiat nowosądecki**, M. Michałowicz – Kubal, G. Kubal, Krosno 2000 r. (str. 54- 62 Gmina Grybów, Miasto Grybów, s 72-80 Miasto i Gmina Krynica);
5. **Hasła**: Jan Karski na Sądeckiznie, Bronisław Pieracki



III Etap Wojewódzki

1. Literatura zalecana do I i II etapu, oraz,
2. **Historia Nowego Sącza**, Leszek Migrała, Nowy Sącz 2017 (str. 46 - 82);
3. **Historia zamknięta w starej skrzyni**, Faron Bolesław w: Rocznik Sądecki 1992 t. 20 (str. 171 – 174);
4. **Powiat nowosądecki**, M. Michałowicz – Kubal, G. Kubal, Krosno 2000 r. (str. 86- 92 Gmina Łącko, s 112-118 Miasto i Gmina Piwniczna);
5. **Hasła**: Przywilej lokacyjny Nowego Sącza, Pomniki sądeckie.

WYKAZ ZALECANEJ LITERATURY DLA SZKÓŁ POSTAWOWYCH KLASY VII, VIII, GIMNAZJÓW

I Etap Szkolny

1. **Przewodnik po zabytkach**, I. Styczyńska i A. Totoń, Nowy Sącz 1994 i późniejsze wydania;
2. **Reminiscencje grunwaldzkie**, Feliks Kiryk w: Rocznik Sądecki 2010, s.29- 39;
3. **Nowy Sącz w czasach 2 wojny światowej**, Leszek Migrała, w: Rocznik Sądecki 2016, s.71-116;
4. **Sądeckość w pismach Jana Długosza**, Feliks Kiryk, w: Sądeckość w historiografii, literaturze i mediach pod redakcją B. Farona, s. 9-14;
5. **Sądecki Olimpijczyk z lat 1928 – 1956**, J. Lesiak, Sł. Sikora, Panorama Sportu Sądeckiego, Nowy Sącz, 2016, s. 25;
6. **Hasła**: Pieracki Kazimierz, Przemienienie Pańskie, Przywilej Lokacyjny Nowego Sącza, gen. Franciszek Gagor.

II Etap Międzyskolny

1. Literatura zalecana do I etapu, oraz,
2. **Znaki miasta Nowego Sącza**, W. Drelicharz, Z. Piech, w: Rocznik Sądecki 2018, s.167-206;
3. **Stary Sącz w średniowieczu**, L Migrała, w: Almanach Sądecki R XXV Nr. 3/4 s. 3-17;
4. **Działalność Stanisława i Jana Potoczków**, w: Rocznik Sądecki 1994, s.91-98;



5. **Hasła:** Kościoły w N. Sączu, Ritter Maria, Strój Górali Sądeckich, Bronisław Pieracki.

III Etap Wojewódzki

1. Literatura zalecana do I, II etapu, oraz,
2. **Nowy Sącz wobec konfederacji barskiej**, A. Wasiak, w: Dzieje Miasta Nowego Sącza , T1. s. 715- 729;
3. **Żydzi w Nowym Sączu**, Elżbieta Długosz. Nowy Sącz 1998r.;
4. **Stanisław Papczyński- życie i dzieło**, Ks. J. Wałaszek, w: Almanach Sądecki R XXV Nr 3/4;
5. **Hasła:** AK na Sądecczyźnie, Nazwa miasta Nowego Sącza, ulice Nowego Sącza, Sądeckie Zespoły Regionalne.

WYKAZ ZALECANEJ LITERATURY DLA SZKÓŁ PONADGIMNAZJALNYCH, STUDENTÓW I DOROSŁYCH

I Etap Szkolny:

1. **Przewodnik po zabytkach** I. Styczyńska i A. Totoń (red) , Nowy Sącz 2014 i wcześniejsze wydania;
2. **Nowy Sącz od lojalizmu do niepodległości (1914- 1918)**, Leszek Migrała w: Rocznik Sądecki Tom XLVI Rok 2018 str. 43- 66;
3. **Dzieje miasta Nowego Sącza** pod red. Feliksa Kiryka, Warszawa – Kraków 1992, tom III (str. 147 - 185, *Między wojnami światowymi 1918 – 1939, Życie kulturalne*);
4. **Żydzi w Nowym Sączu – 3 wieki w historii miasta**, Długosz Elżbieta, Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, Nowy Sącz 2000;
5. **Nowy Sącz i okolice**, Grzegorz Kubal: Krynica, Łącko, Nawojowa, Podegrodzie, Rytro, Podegrodzie;
6. **Sądeccy Olimpijczycy z lat 1964 – 1976**, J. Lesiak, Sł. Sikora, Panorama Sportu Sądeckiego, Nowy Sącz, 2016, s. 25;
7. **Hasła:** Kurierzy Sądeccy, Jan i Stanisław Potoczek, Bitwa Marcinkowicka, pomniki sądeckie.

II Etap Międzyszkolny

1. Literatura zalecana do I etapu, oraz,
2. **Sto scen z historii Nowego Sącza 1292-2017**, Andrzej Górszczyk , Jerzy Leśniak , Leszek Migrała, Nowy Sącz 2017;
3. **Początki chrześcijaństwa w ziemi sądeckiej. Święty Andrzej Świerad i jego środowisko religijne**, Sławomir Wróblewski w: Rocznik Sądecki Tom XLVI Rok 2018 str. 68 – 96;
4. **Halifax z Wojnarowej**, Wojciech Krajewski, Korzenna 2015;
5. **Statut i program Związku Stronnictwa Chłopskiego**, Potoczek Jerzy w: Rocznik Sądecki T. 21, 1993 r. (s. 127-136);
6. **Hasła**: Piłsudski Józef w Nowym Sączu, Legiony na Sądecczyźnie, zamek królewski, Bronisław Pieracki.

III Etap Wojewódzki

1. Literatura zalecana do I etapu, oraz,
2. **Nowy Sącz jako stolica województwa nowosądeckiego**, Jerzy Leśniak,, „Rocznik Sądecki”, t. 45, Nowy Sącz 2017, s. 157 – 202;
3. **Znaki miasta Nowego Sącza**, Wojciech Drelicharz, Zenon Piech w: Rocznik Sądecki Tom XLVI Rok 2018 str. 167 – 206;
4. **Błogosławiona Kinga w legendzie, literaturze, nauce**, Julian Dybiec, w: Rocznik Sądecki, 1999r (str.20- 32);
5. **Stary Sącz - rys historyczny**, w Almanach Sądecki, R. VIII str. 10-16;
6. **Jan Długosz. Ojciec historiografii polskiej i jego związki z Sądecczyzną**, Feliks Kiryk w: Rocznik Sądecki T. XLII, Rok 2014, str. 23 -40
7. **Hasła**: Galicja, Lachy Sądeckie, przywilej lokacyjny Nowego Sącza, pomniki sądeckie

X. Prace konkursowe.

Każdy uczestnik konkursu przygotowuje na wybrany temat z pkt. XI pracę konkursową w formie prezentacji, filmu dokumentalnego lub dokumentacji fotograficznej i przesyła/dostarcza ją do siedziby SKT Sądeczanin do 18 grudnia 2018r.

- a. Prezentacje należy przesłać na adres: konkurs.moj.region@sadeczanin.info,
- b. Film należy przesłać na adres: konkurs.moj.region@sadeczanin.info lub dostarczyć na nośniku danych do siedziby SKT Sądeczanin,

- c. Dokumentacje fotograficzną wraz z tytułem należy dostarczyć do siedziby SKT Sądecznanin. Format zdjęć 20x30 cm. Wymiary te nie dotyczą starych zdjęć. (Zaleca się aby stare zdjęcia dostarczać w formie odbitki). Do każdego zdjęcia musi być dołączony opis. Zdjęcia będą umieszczone na wystawie, której wernisaż odbędzie się na finale konkursu. Zdjęcia, tytuł oraz opis należy również przesłać na adres: konkurs.moj.region@sadeczanin.info lub dostarczyć na nośniku danych do siedziby SKT Sądecznanin.

3 najlepsze prace z każdej kategorii **prezentacja multimedialna i film dokumentalny** oraz **dokumentacja fotograficzna** zostaną dodatkowo nagrodzone.

XI. Tematy prac konkursowych.

1. Moja Mała Ojczyzna w hołdzie Niepodległej.
2. Oni walczyli o wolność naszego regionu.
3. Mogiłę przodka ocal od zapomnienia, cmentarze moich przodków i ich historia.
4. Bohaterzy – czyli historia partyzantów w Beskidzie Sądeckim.

XII. Prawa autorskie.

1

Uczestnik Konkursu (w przypadku osób niepełnoletnich, prawny opiekun uczestnika konkursu), wyraża zgodę, aby jego praca konkursowa była przedstawiona na wystawie pokonkursowej i publikowana, oświadcza, że utwór jest wolny od wad prawnych i nie naruszy jakichkolwiek praw osób trzecich (prawo autorskie). Oświadcza, że przed dostarczeniem pracy konkursowej nie dokonał i nie dokona żadnych rozporządzeń autorskimi prawami majątkowymi, nie udzielił i nie udzieli żadnych licencji na korzystanie z tych praw, ani nie dokonał i nie dokona ograniczeń w wykonywaniu autorskich praw osobistych.

2

Praca przechodzi nieodpłatnie na własność organizatora w następujących kwestiach: w zakresie utrwalania, zwielokrotnienia i rozpowszechnienia utworu, w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami, na których utwór utrwalono, prawa do wyrażenia zgody na wykonanie zależnych praw autorskich.

3

Przeniesienie autorskich praw majątkowych do wykorzystania pracy w celu innym niż konkurs i innym niż wyżej wymienione obszary eksploatacji wymaga zawarcia umowy.

XIII. Kryteria oceny prac konkursowych.

1. Zgodność z tematem, właściwa treść merytoryczna i umiejętne stosowanie nazewnictwa historycznego.
2. Umiejętność poprawnej interpretacji faktów, samodzielność myślenia.
3. Właściwa budowa pracy, poprawność stylistyczna i językowa.
4. Umiejętne korzystanie ze źródeł, właściwy dobór materiału faktograficznego, obiektywizm i krytycyzm w ich interpretacji.
5. Indywidualizm i innowacyjność w podejściu do problematyki danego tematu.

XIV. Nagrody:

Nagrodami w konkursie są:

- Dla uczniów i studentów: stypendia im. Braci Potoczków oraz nagrody rzeczowe.
- Honoraria dla nauczycieli, którzy będą pełnili funkcje opiekunów naukowych uczestników konkursu (Honoraria zostaną przyznane dla nauczycieli, których uczniowie zakwalifikują się do finału).

XV. Postanowienia końcowe:

1.

W kwestiach spornych ostateczną decyzję podejmuje Wojewódzka Komisja Konkursowa.

2.

Dodatkowe informacje o konkursie można uzyskać:

- pod adresem: e-mail: konkurs.moj.region@sadeczanin.info
- oraz pod numerami telefonu:
 - Monika Fikiel-Szkarłat: 505 079 703
 - Przemysław Bawołek: 18 475 16 20