



*„Proszę Was: pozostańcie wierni temu dziedzictwu! Uczyńcie je podstawą swojego wychowania!  
Uczyńcie je przedmiotem szlachetnej dumy! Przechowajcie to dziedzictwo!  
Przekażcie to następnym pokoleniom...”*

*Jan Paweł II*

# **Konkurs wojewódzki**

dla uczniów, studentów, dorosłych

## **MÓJ REGION – MOJA DUMA, MOJE MIASTO – MOJA DUMA**

**ROK SZKOLNY/AKADEMICKI 2017/2018**

**Szanowni Państwo,**

**Serdecznie zapraszamy nauczycieli i uczniów szkół podstawowych (klasy 4-7), gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych położonych na terenie Województwa Małopolskiego oraz studentów i osoby dorosłe do wzięcia udziału w V edycji Wojewódzkiego Konkursu Historycznego „Mój Region – Moja Duma, Moje Miasto – Moja Duma”.**

**PATRONAT HONOROWY:**



**Małopolski Kurator Oświaty**

**PARTNERZY:**



**Państwowa Wyższa Szkoła  
Zawodowa w Nowym Sączu**



**Sąddecki Uniwersytet  
Trzeciego Wieku**



**Małopolskie Centrum  
Kultury SOKÓŁ**



**Starostwo Powiatowe  
w Nowym Sączu**



**Urząd Miasta  
Nowego Sącza**

# Regulamin Konkursu

## Zasady ogólne

Organizatorami konkursu są: Społeczno – Kulturalne Towarzystwo „Sądeczanie” oraz Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 1 im. Jana Długosza w Nowym Sączu.

Patronat medialny nad konkursem objął portal i miesięcznik „Sądeczanie”.

## Cele konkursu

Celami konkursu są:

- ✓ pogłębianie wiedzy uczniów o historii Sądeczyny,
- ✓ rozwijanie umiejętności wyszukiwania informacji pochodzących z różnych źródeł i właściwego ich wykorzystywania,
- ✓ dbanie o duchowe i materialne dziedzictwo regionu,
- ✓ poszanowanie kultury oraz tradycji lokalnych,
- ✓ uczczenie pamięci o osobach wybitnych i zasłużonych dla regionu.

## Uczestnictwo w konkursie

Konkurs jest skierowany do uczniów szkół podstawowych (klasy 4-7), gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych na terenie Województwa Małopolskiego, a także studentów oraz osób dorosłych. Przystąpienie do konkursu jest jednoznaczne z akceptacją jego regulaminu.

## Zgłoszenie do Konkursu

1. Zgłoszenia należy dokonać poprzez wypełnienie [formularza elektronicznego](#) dostępnego na portalu [www.sadeczanin.info](http://www.sadeczanin.info). (Formularz ten składa się z: zgłoszenia uczestnika, zgody rodziców/prawnych opiekunów, zgody na przetwarzanie danych osobowych, oświadczenie uczestników o przeniesieniu praw autorskich)
2. Wygenerowany formularz należy następnie wydrukować, uzupełnić o podpisy uprawnionych osób, po czym przesłać pocztą lub dostarczyć osobiście do biura SKT „Sądeczanie” (budynek Fundacji Sądeckiej, ul. Barbackiego 57, 33-300 Nowy Sącz), lub przesłać mailem na adres [konkurs.moj.region@sadeczanin.info](mailto:konkurs.moj.region@sadeczanin.info), do 30 listopada 2017 r.

## Przebieg Konkursu

1. Konkurs jest trzyetapowy.
2. Eliminacje konkursowe będą przeprowadzane w następujących formach:
  - a. Etap I (szkolny) - przeprowadzany będzie w formie testu pisemnego.
  - b. Etap II (międzyszkolny) - będzie składał się z dwóch części: uczestnicy tworzą pracę konkursową na wybrany temat oraz przystępują do testu pisemnego.
  - c. Finał Konkursu - przeprowadzany będzie w formie pisemnej i ustnej.

### I etap konkursu (etap szkolny):

Test pisemny odbędzie się 13 grudnia 2017 r. (dla uczniów - w szkołach macierzystych, dla studentów i dorosłych w siedzibie SKT „Sądeczanie”).

(Pytania do części pisemnej dla uczniów zostaną dostarczone koordynatorowi szkolnemu przez organizatorów 12 grudnia 2017 r.)

O zakwalifikowaniu do etapu II (międzyszkolnego) będzie decydował wynik jaki uczestnicy uzyskają po części pisemnej. W przypadku uczniów do etapu II (międzyszkolnego) przechodzi max 5 osób z danej szkoły. Wyniki te zatwierdza szkolna komisja konkursowa, sporządza odpowiedni protokół i przesyła do organizatora konkursu do 15 grudnia 2017 r.

(Szkolna komisja konkursowa składa się z co najmniej 3 nauczycieli danej szkoły. Do protokołu należy załączyć ocenione testy pisemne)

Lista osób zakwalifikowanych zostanie ogłoszona 19 grudnia 2017 r.

### II etap konkursu (etap międzyszkolny):

Uczestnicy zakwalifikowani do etapu II (międzyszkolnego) przygotowują prace na jeden z zaproponowanych tematów. Praca musi stanowić oryginalną twórczość ucznia, wcześniej niepublikowaną i nienagradzaną w innych konkursach, zawierać temat, tytuł, imię i nazwisko oraz szkołę autora. Uczniowie oddają prace szkolnej komisji konkursowej do 1 lutego 2018 r. w wersji elektronicznej edytowalnej.

Oceny formalnej oraz merytorycznej prac szkolna komisja konkursowa dokonuje według podanych niżej kryteriów.

Wersje elektroniczne oraz edytowalne prac pozytywnie zaopiniowanych przez szkolne komisje konkursowe, a także prace studentów/dorosłych należy przesłać do 5 lutego 2018 r:

- poniżej 10 MB - mailem na adres [konkurs.moj.region@sadeczanin.info](mailto:konkurs.moj.region@sadeczanin.info)

- powyżej 10 MB - na nośniku danych do biura SKT „Sądeczanie”

Autorzy prac pozytywnie zaopiniowanych przystępują do testu pisemnego, który odbędzie się 7 lutego 2018 r. Dostarczenie do organizatora wyników i poprawionych prac przez szkolne komisje konkursowe powinno nastąpić do 9 lutego 2018 r.

(O miejscu przeprowadzenia testu pisemnego zakwalifikowani uczestnicy oraz opiekunowie zostaną poinformowani przez organizatorów do 10 stycznia 2018 r. / Pytania do części pisemnej zostaną dostarczone koordynatorowi szkolnemu przez organizatorów 6 lutego 2018 r.

Lista osób zakwalifikowanych do finału (finalistów) zostanie ogłoszona 16 lutego 2018 r.

### III etap konkursu (finał):

Finaliści przystępują do etapu finałowego który odbędzie się 29 marca 2018 r. we wskazanym przez organizatora miejscu. Tytuł laureata otrzymuje 10 uczestników z każdego etapu edukacyjnego, pod warunkiem, że uzyskało 75% pkt. z części pisemnej i ustnej etapu finałowego.

12 laureatów, którzy zdobędą najwyższe wyniki procentowe otrzyma stypendium naukowe im. Braci Potoczków.

# Prawa autorskie

1. Uczestnik Konkursu (w przypadku osób niepełnoletnich, prawny opiekun uczestnika konkursu), wyraża zgodę, aby jego praca konkursowa była przedstawiona na wystawie pokonkursowej i publikowana, oświadcza, że utwór jest wolny od wad prawnych i nie naruszy jakichkolwiek praw osób trzecich (prawo autorskie). Oświadcza, że przed dostarczeniem pracy konkursowej nie dokonał i nie dokona żadnych rozporządzeń autorskimi prawami majątkowymi, nie udzielił i nie udzieli żadnych licencji na korzystanie z tych praw, ani nie dokonał i nie dokona ograniczeń w wykonywaniu autorskich praw osobistych.
2. Z chwilą zakwalifikowania się do etapu II (międzyszkolnego) praca przechodzi nieodpłatnie na własność organizatora w następujących kwestiach: w zakresie utrwalania, zwielokrotnienia i rozpowszechnienia utworu, w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami, na których utwór utrwalono, prawa do wyrażenia zgody na wykonanie zależnych praw autorskich.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do wykorzystania pracy w celu innym niż konkurs i innym niż wyżej wymienione obszary eksploatacji wymaga zawarcia umowy.

## Harmonogram Konkursu

1. Okres realizacji Konkursu: • od października 2017 r. do marca 2018 r.
2. Ogłoszenie konkursu: • 1 października 2017 r.
3. Zgłoszenie do konkursu: • do 30 listopada 2017 r.
4. Etap I (szkolny):
  - 13 grudnia 2017 r. – test pisemny
  - do 15 grudnia 2017 r. – przekazanie do organizatora protokołu z ocenionymi testami i listą osób zakwalifikowanych
  - 19 grudnia 2017 r. – ogłoszenie listy osób zakwalifikowanych do II etapu (międzyszkolnego)
  - do 10 stycznia 2018 r. – poinformowanie o miejscu etapu II (międzyszkolnego)
5. Etap II (międzyszkolny):
  - do 1 lutego 2018 r. – dostarczenie prac przez uczniów do szkolnej komisji konkursowej
  - do 5 lutego 2018 r. – dostarczenie pozytywnie zaopiniowanych prac uczniów, a także prac studentów i dorosłych do organizatora
  - 7 lutego 2018 r. – test pisemny dla zakwalifikowanych uczestników
  - do 9 lutego 2017 – dostarczenie do organizatora wyników i poprawionych prac przez szkolne komisje konkursowe
  - 16 lutego 2018 r. – ogłoszenie wyników etapu II (międzyszkolnego) i listy osób zakwalifikowanych do finału konkursu
6. Finał: • 29 marca 2018 r.



## Zakres tematyczny konkursu

1. Dzieje miasta i regionu do rozbiorów: – pradzieje regionu, lokacja miast regionu: Starego Sącza i Nowego Sącza – rola Sądeczyny w gospodarce Polski (szlak węgierski), centrum administracyjne, rozwój podsądeckich miejscowości i ośrodków miejskich, czasy tzw. Sądeckiego Złotego Wieku.
2. Sądeczyna w czasach Autonomii Galicyjskiej: – samorząd – skarbowość – życie polityczne (organizacje polityczne i udział ich członków w funkcjonowaniu Galicji – politycy sądecki na tle funkcjonowania Austro-Węgier) – ruch niepodległościowy (powstawanie i działalność organizacji niepodległościowych, osoby związane z ruchem niepodległościowym) – powstanie linii kolejowej – życie kulturalne – szkolnictwo – życie religijne – sport.
3. Sądeczyna w czasie I wojny światowej.
4. Sądeczyna w dwudziestoleciu międzywojennym: – tworzenie się władz miejskich w głównych ośrodkach regionu – zasady funkcjonowania samorządu terytorialnego na terenie Sądeczyny – życie gospodarcze regionu – mniejszości narodowe na Sądeczynie – szkolnictwo – życie kulturalne – życie religijne – sport.
5. Druga wojna światowa: – kampania wrześniowa na Sądeczynie – polityka hitlerowska wobec regionu i ludności go zamieszkującej – życie gospodarcze pod okupacją – działalność konspiracyjna na Sądeczynie – kultura regionu w czasie okupacji – stosunki wyznaniowe i demograficzne, sądecki generałowie i kurierzy. Losy Sądeckich Żydów.
6. Po drugiej wojnie światowej: – Sądeczyna po wyzwoleniu – wprowadzenie nowej administracji – zmiany kulturalno-społeczne po II wojnie światowej – życie religijne w okresie komunistycznym – funkcjonowanie podziemia antykomunistycznego – działalność Solidarności na terenie Sądeczyny – przemiany polityczno-społeczne po 1989 roku – Sądeczanie w życiu politycznym odrodzonej Polski – samorząd lokalny na Sądeczynie.
7. Atrakcje turystyczne regionu, szlaki turystyczne, Honorowi Obywatele miasta Nowy Sącz i miast powiatu nowosądeckiego, grupy etniczne i etnograficzne Sądeczyny.



## **Tematy prac konkursowych**

**Forma prac: prezentacja multimedialna, wideo, kolaż, album, komiks**

**Charakter prac: opowiadanie, sprawozdanie, esej, wywiad, reportaż, opis**

### **Szkoły podstawowe:**

1. Jestem wnuczką/wnuczkiem ..... . Historia moich dziadków.
2. Historia Sądecczyzny ukryta w baśniach i legendach.
3. Historia mojej miejscowości.
4. Genealogia mojej rodziny.
5. Historia Zespół Regionalnego.
6. Biografia twórcy ludowego.

### **Gimnazja:**

1. "Mogile Pradziada ocal od zapomnienia " cmentarze moich przodków i ich historia.
2. Tu wszystko się zaczęło - historia mojego kościoła parafialnego.
3. Historie dworów szlacheckich i ich właścicieli.
4. Chciałbym/Chciałabym Wam kogoś przedstawić. Osoby zasłużone w historii mojej Małej Ojczyzny.
4. Historia Zespół Regionalnego.
6. Biografia twórcy ludowego.
7. Historie mniej znane - wspomnienia z czasów II wojny światowej Zachowane w tradycji rodzinnej.

### **Szkoły ponadgimnazjalne, Studenci/Dorośli:**

1. Znaczenie lokacji Nowego Sącza
2. Atrakcje sądeckiego Parku Etnograficznego
3. Historia mojej szkoły
4. Cerkwie ziemi sądeckiej
5. Kampania wrześniowa na Sądecczyźnie
6. Historia Zespół Regionalnego.
7. Biografia twórcy ludowego.



## **Kryteria oceny prac pisemnych:**

1. Zgodność z tematem, właściwa treść merytoryczna i umiejętne stosowanie nazewnictwa historycznego.
2. Umiejętność poprawnej interpretacji faktów, samodzielność myślenia.
3. Właściwa budowa pracy (wstęp, rozwinięcie, zakończenie), poprawność stylistyczna i językowa.
4. Umiejętne korzystanie ze źródeł, właściwy dobór materiału faktograficznego, obiektywizm i krytycyzm w ich interpretacji.
5. Indywidualizm i innowacyjność w podejściu do problematyki danego tematu.
6. Umiejętne wykorzystanie języka IT, estetyka graficzna.

## **Nagrody:**

Nagrodami w konkursie są:

Dla uczniów i studentów: stypendia im. Braci Potoczków oraz nagrody rzeczowe.

Dla nauczycieli, którzy będą pełnili funkcje opiekunów naukowych uczestników konkursu zostaną przyznane (Honoraria zostaną przyznane dla nauczycieli, których uczniowie zakwalifikują się do etapu międzyszkolnego oraz finału).

## **Postanowienia końcowe:**

1. W kwestiach spornych ostateczną decyzję podejmuje Kapituła Konkursu.
2. Dodatkowe informacje o konkursie można uzyskać:
  - pod adresem: e-mail: [konkurs.moj.region@sadeczanin.info](mailto:konkurs.moj.region@sadeczanin.info)
  - oraz pod numerami telefonu:

Monika Fikiel-Szkarłat: 505 079 703

Przemysław Bawolek: 18 475 16 20